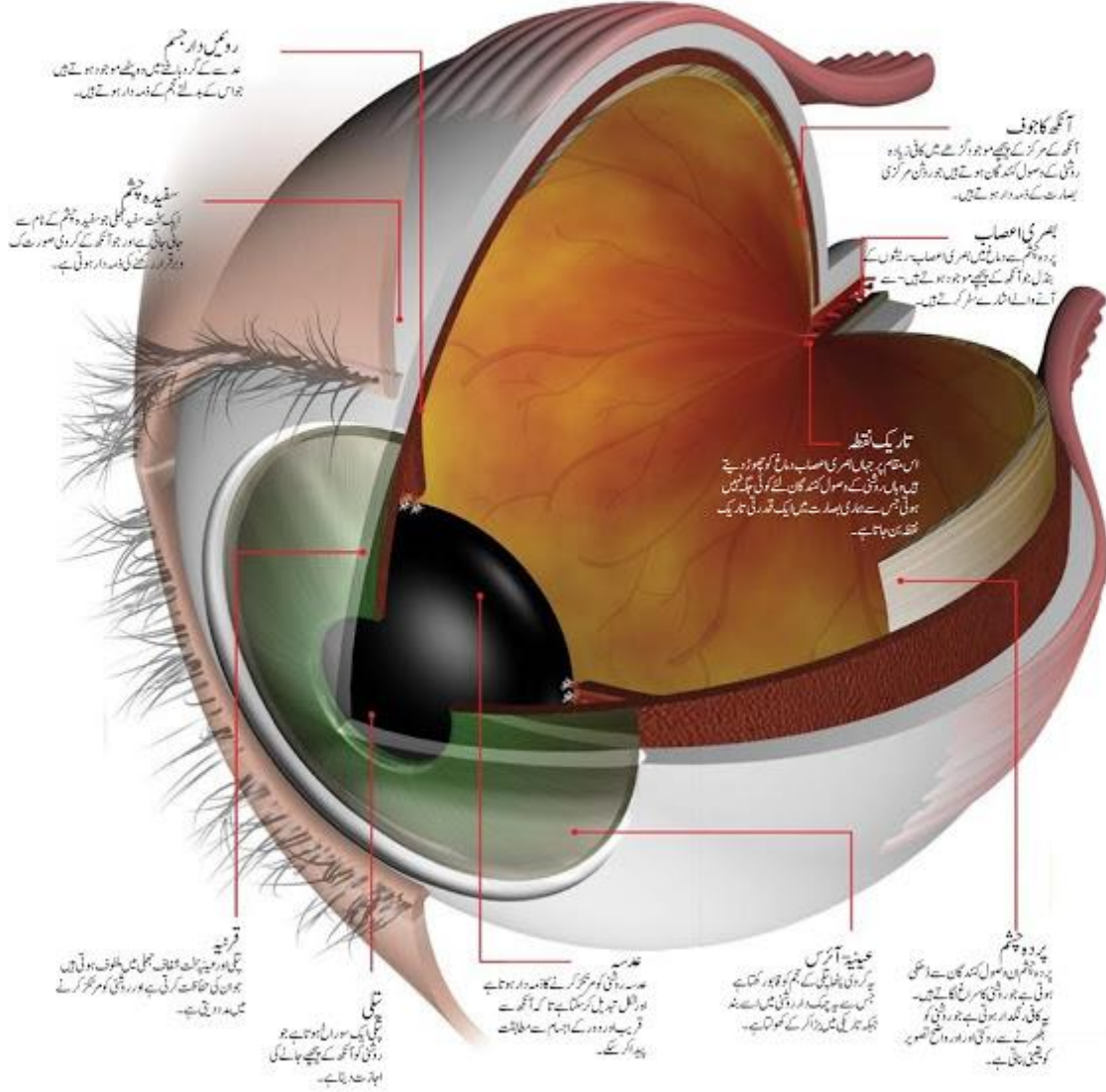


انسانی آنکھ کا اندرون

بصریات کی سائنس

انسانی آنکھ کا اندرون

قدرتی دنیا میں پائے جانے والے پیچیدہ ترین جسمیں سے ایک کاراز ہوا پشت از بام



قدرتی دنیا میں پائے جانے والے پیچیدہ ترین جسم میں سے ایک کا راز ہوا طشت از بام

انسانی آنکھ کی ساخت اتنی پیچیدہ ہے کہ - اس بات پر یقین کرنا ممکن نہیں ہوتا کہ - یہ ذہین صورت گری نہیں ہے، تاہم دوسرے جانوروں کی طرف دیکھ کر سائنس دان بتاتے ہیں کہ یہ سادہ روشن تاریک حساسیوں سے بتدریج لگ بھگ 10 کروڑ برس میں ارتقائی منازل طے کرتے ہوئے بنے ہیں۔ یہ بڑی حد تک کیمرے کی طرح کام کرتے ہیں، ان میں کھلنے کی جگہ جو روشنی کو اندر داخل ہونے دیتی ہے، ایک مجتمع کرنے والا عدسہ اور پیچھے کی جانب ایک جھلی ہوتی ہے۔

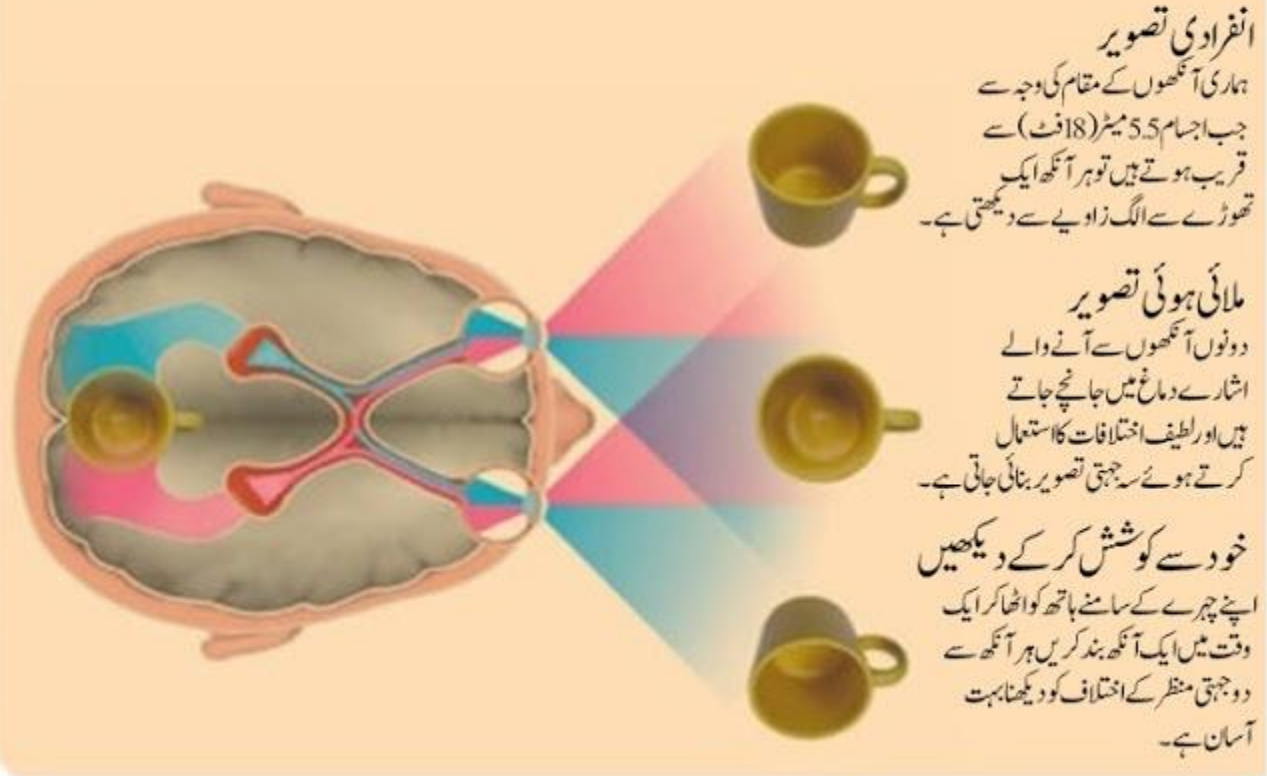
آنکھ میں داخل ہونے والی روشنی کی مقدار کو پردے میں موجود گشتی اور شعاعی پٹھے قابو رکھتے ہیں جو حالت سکون میں آنے کے لئے پتلی کے حجم پھیل و سکڑ کر تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ روشنی سب سے پہلے ایک سخت حفاظتی چادر میں سے گزرتی ہے جس کو قرنہ کہتے ہیں اس کے بعد روشنی عدسے کی طرف جاتی ہے۔ یہ قابل ترتیب حصہ روشنی کو موڑ کر آنکھ کے پیچھے موجود پردہ چشم پر مرکوز کرتا ہے۔

پردہ چشم کو دسیوں لاکھوں روشنی کو محسوس کرنے والے
وصول کنندگان نے ڈھکا ہوا ہوتا ہے جو سلاخوں اور مخروطیوں کے
نام سے جانے جاتے ہیں۔ ہر وصول کنندہ میں رنگدار سالمات ہوتے
ہیں جو اس وقت صورت بدلتے ہیں جب ان پر روشنی پڑتی ہے جس
سے ایک برقی پیغام نکلتا ہے جو بصری اعصاب کے ذریعہ دماغ تک
سفر کرتا ہے۔

تین جہتوں میں دیکھنا

تین جہتوں میں دیکھنا

ہر آنکھ تھوڑی سی الگ تصویر دیکھتی ہے جس سے دماغ کو اس چیز کی گہرائی کا اندازہ ہو جاتا ہے۔



ہر آنکھ تھوڑی سی الگ تصویر دیکھتی ہے جس سے دماغ کو اس چیز کی گہرائی کا اندازہ ہو جاتا ہے۔

ہماری آنکھیں صرف دو جہتی تصویر بنانے کے ہی قابل ہیں تاہم کچھ ہوشیار طریقہ کار کو اختیار کر کے دماغ ان چھٹی تصاویر کو سہ جہتی منظر میں تبدیل کرنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ ہماری آنکھیں ایک دوسرے سے لگ بھگ پانچ سینٹی میٹر (دو انچ) دور ہوتی ہیں، اس

طرح سے ان میں سے ہر ایک دنیا کو تھوڑے سے مختلف زاویے سے دیکھتی ہے۔ دماغ ان دو تصاویر کا موازنہ کر کے تفاوت کا فائدہ اٹھا کر گہرائی کا فریب نظر دیتا ہے۔

حفاظتی نظام

حفاظتی نظام

اشکی غرود
آنسوں یہاں پیدا ہوتے ہیں اور آنکھ
کے اندرونی حصے کی طرف بہہ جاتے ہیں
اس طرح سے وہ سطح کو صاف اور پرورش
کرنے میں مدد دیتے ہیں۔



پلکیں
پلکیں آنکھ میں داخل ہونے سے
پہلے ہی نہ صرف دھول کو روک
لیتی ہیں بلکہ وہ کافی حساس بھی ہوتی
ہیں جس طرح سے مونچھیں ہوتی ہیں
اور کوئی بھی غیر متوقع لمس حفاظتی پلکوں
کو جھپکنا شروع کر دیتا ہے۔

بھنوس
بھنوسوں کی مخراب پسینے اور بارش کو
آنکھوں دور رکھ کر ان کی چہرے
کے اطراف میں نیچے کی طرف نکاسی
کرتی ہے۔

کئی حفاظتی پرتوں سے آنکھوں کا تحفظ کیا جاتا ہے۔ وہ پیچھے
موجود ہڈی میں ملفوف اور پٹھوں کی تہوں اور جوڑوں کے بافتوں
سے پیدا ہونے والی صدماتی امواج سے لگ بھگ مکمل طور پر
حاجز ہوتی ہیں۔ سامنے کا حصہ آنسوؤں سے نم اور پیوٹوں سے

متواتر صاف ہوتا رہتا ہے، جبکہ بھنوو اور پلکوں کے بال کسی بھی گرنے والی دھول کو پکڑ لیتے ہیں۔

ہماری بصارت ساتھ سب سے زیادہ عام مسائل

بصارت کے مسائل

ہماری بصارت ساتھ سب سے زیادہ عام مسائل



بصارت کے مسائل

بعید نظری

اگر آنکھ بہت مختصر ہوگی، قرنیہ کافی چپٹا ہو یا عدسہ کافی پیچھے موجود ہو تو آنے والی روشنی پردہ چشم کے پیچھے مجتمع ہوگی جس سے قریبی اجسام بطور خاص تاریکی میں دھندلے نظر آئیں گے۔

کوٹاہ بینی

اگر آنکھ بہت زیادہ طویل ہوتی ہے یا قرنیہ اور عدسہ بہت زیادہ خم دار ہوتے ہیں تو روشنی آنکھ کے پیچھے ٹکرانے سے پہلے ہی مجتمع اور پردہ چشم پر پہنچتے وقت دوبارہ سے منتشر ہو جاتی ہے جس سے دور کے اجسام کو دیکھنا مشکل ہو جاتا ہے۔

رنگوں کا امتیاز نہ کر سکتا

اس انوکھی صورتحال کو اکثر ایکس لونیہ سے جوڑا جاتا ہے اور یہ خواتین کی نسبت مرد حضرات میں زیادہ پائی جاتی ہے۔ آنکھ کے

مخروطی خلیات میں کوئی خامی شناخت ہونے والے رنگوں کی
تعداد کو کم کر دیتی ہے۔